

## BREVES

## CAMPAÑA

## El comercio "justo" Crisol celebra su segundo aniversario

Con motivo de la celebración del segundo aniversario de la tienda de comercio justo Crisol, las ONGs Amaran-te y IND presentaron una campaña de Navidad "cargada de novedades". Los organizadores aseguran que este año se hará principal hincapié en el terreno de la sensibilización sobre el consumo responsable, pero también en la comercialización de estos productos.



Imagen de la tienda de comercio justo.

## ACTOS

## Mohamed Safa imparte la conferencia "Palestina hoxe"

El Centro Cultural Caixanova acoge hoy a partir de las 20 horas la conferencia titulada "Palestina hoxe" e impartida por el médico palestino Mohamed Safa, quien estudió en Santiago de Compostela y fue portavoz de la resistencia Palestina en Galicia, además de vicepresidente de la OLP del comité de organización para el Estado español. La entrada es libre.

## CONCELLO

## Campaña para evitar el uso sexista de los juguetes

La concejala de la Mujer, Lucía Molares, presentó ayer la campaña municipal "dale una vuelta a los juguetes", con la que pretenden promover el uso no sexista de los juguetes entre los niños y niñas. Para conseguirlo, el Concello editó 5.000 ejemplares de una unidad didáctica que se distribuirá en todos los centros de educación de infantil y primaria.

JORGE VILLAR MARTÍNEZ  
Guitarrista

## "Con la música clásica hay que educar el oído"

"Es difícil encontrar conciertos; hace ya tiempo que desestimé la posibilidad de vivir de esto"

Alberto Blanco / VIGO

Le regalaban su primera guitarra cuando tan sólo tenía 10 años -ahora cuenta con 22 primaveras-. Desde entonces, las seis cuerdas se convirtieron en sus compañeras inseparables. Nunca traicionó a este instrumento y siempre fue fiel a los acordes de su acústica. Pero su guitarra no desprende ni ritmos poperos ni rockeros; su destreza es la música clásica. Afición y profesión que Jorge Villar desplegó anoche en un concierto en la Casa de Arines dentro del Festival Are-More.

- Un festival que se celebra en la ciudad pero en cuyo cartel no es frecuente ver artistas de Vigo. ¿Cómo recibió esta invitación?

- Es cierto que hay pocos gallegos. Cuando me lo propusieron casi no me lo creía. Es un festival importante y la Casa de Arines un lugar maravilloso para disfrutar del sonido de la guitarra. Estoy algo nervioso por el concierto.

- Apostó por la música clásica. ¿Por qué?

- Comencé tocando ritmos rockeros o poperos, como todo el mundo. Pero quería probar otras cosas; en el conservatorio tuve esa oportunidad y me gustó. Desde entonces le he dedicado muchas horas.

- ¿Ha visto recompensado ese empeño?

- Depende de cómo se mire. Personalmente, sí. Económicamente, no tanto. Es difícil encontrar conciertos, pero ya hace



Jorge Villar Martínez. / RICARDO GROBAS

tiempo que desestimé la posibilidad de vivir de la música. Aunque tocar en el Festival Are-More es también, hasta cierto punto, una recompensa.

- ¿Cuenta este estilo de música con muchos fans?

- Son muy difíciles de encontrar. Primero porque la música clásica es sinónimo de aburrimiento, aunque yo creo que es como la comida cuando eres pe-

queño; poco a poco te acostumbras a comer de todo, pues aquí igual, la cuestión está en educar el paladar musical. Además, la gente tiende a asociar la guitarra con Paco de Lucía u otro tipo de música como puede ser el *pachangueo*. Está claro que en la música clásica no tienen cabida los ritmos comerciales, pero una vez que te acostumbras tiene su encanto.

## Caixanova abre la exposición del concurso de belenes

Redacción / VIGO

El concurso de belenes Caixanova alcanza ya su XLI edición y a partir de hoy se podrán contemplar en la sala I del Centro Social los trabajos presentados este año.

El jurado entregó ayer los premios a los belenes ganadores; "cada año son más difíciles de elegir por la calidad y originalidad de los mismos", señalan desde la organización. El primer premio se concedió a Ana Isabel Caride, el segundo fue para Purificación Martínez; el tercero para la Unidad de Día de la U.A.D. Cedro; el cuarto para Guadalupe Soto y dos quintos premios que fueron otorgados a Eunice del Ser y José Carlos Alján.

La exposición permanecerá abierta hasta el próximo día seis de enero de 17.00 a 21.30 horas de lunes a viernes y sábados, domingos y festivos mantendrá el mismo horario pero también abrirá por las mañanas; de 11.00 a 14.00 horas.

## Ampliación de horarios

Con motivo de las fiestas navideñas Caixanova amplía a partir de hoy el horario de apertura al público de sus salas de exposiciones -tanto las del Centro Social como la del Centro Cultural-. Todas ellas podrán ser visitadas en el mismo horario que la exposición de belenes. En la sala III está la exposición fotográfica *Wildlife Photographer of the Year* y en la sala II la última obra de Miguel Piñero y Belén Padrón.

## REGISTRO CIVIL

## Nacimientos Día 12

Candela Ferreras López, Asier Feijóo Estévez, Manuel Añel García, Alba Costas Vázquez, Erika Pérez Rocha, Pablo Veiga Carballo, Noa Porcel Pérez, Oscar Vaz Fálagan, Pedro Rodríguez Carballal.

## La ONG Humi organiza un rastrillo solidario para sumar fondos para su misión en África

El mercadillo estará abierto hasta el sábado en la Iglesia de la Soledad y ofrece productos africanos

Redacción / VIGO

La ONG Humi (Huérfanos Misión Mishikishi) acaba de abrir su quinto rastrillo solidario en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Soledad, en El Castro. El objetivo de la iniciativa es recaudar fondos para la construcción de pozos de agua potable en los poblados de la misión que esta organización desarrolla en Zambia.

El rastrillo permanecerá abierto todas las tardes, de 17.00

a 21.00 horas, hasta el sábado 16. Los visitantes pueden comprar desde postales pintadas a mano a 1 euro hasta una mantelería bordada con motivos africanos, pasando por piezas talladas de madera, cestas, bolsos, cuadros o cintas, que son las telas que las mujeres de Zambia utilizan como falda o para ponérsela sobre los hombros y llevar a los niños.

Precisamente ayer visitó el recinto el fundador de la misión, el padre Sinesio Rodríguez, junto con el director general de la or-



El rastrillo permanece abierto en la Iglesia de la Soledad. / MIGUEL NUÑEZ

den promotora de la iniciativa, los Operarios Diocesanos, Ángel Pérez Pucyo.

La ONG Humi se creó para ayudar a niños huérfanos de Mishikishi, en Zambia, dándoles

educación, atención sanitaria, alimentación e higiene. La misión acoge a un total de 42 comunidades de las que ocho disponen de pozos de agua, que quieren ampliar a todos.